

Bo propadla tudi največja slovenska knjižna založba Mladinska knjiga?

POP TV, 18.4.2013, 24 UR, 19:20

PETRA KERČMAR: In to še ni vse. Bo propadla tudi največja slovenska knjižna založba Mladinska knjiga?
JANI MUHIČ: Zaradi spretnih delniških mahinacij prejšnje uprave na čeli z Milanom Matosom namreč založba preživlja težke čase. Po lastninjenju pred dobrim desetletjem je večinski lastnik založbe postal cerkveni Zvon Dve Holding.

KERČMAR: In ko se je pred letom dni zoper Zvon Dve začel stečajni postopek, je Mladinska knjiga založba postala del stečajne mase. Zdaj tri banke upnice odločajo, komu bodo založbo prodale.

STAŠA LOZAR: Danes še, jutri pa morda ne več. Takšna je realnost največje založbe Mladinske knjige. A Milanu Matosu, nekdanjemu prvemu človeku in očetu lastninjenja založbe, ne moremo očitati nič, ker so vse, kar je počel, omogočali naši zakoni, pravi ekonomist Aleš Vahčič.

ALEŠ VAHČIČ: Pri nas obstaja en popolnoma dobro definiran lobi pravnikov, tistih, ki so pisali zakone na ta način, da se pač te poteze, ki so bile ekonomsko neupravičene oziroma metode niso sankcionirane.

LOZAR: 69 odstotkov delnic založbe je pokupil Zvon Dve, ki ga je prek mariborske nadškofije obvladoval izgnani Mirko Krašovec.

VAHČIČ: Kaj je cerkev hotela? Hotela je postati močna finančna inštitucija, da lahko svojo pač vlogo cerkve, širite katoličanstva v Sloveniji, še z večjo močjo pač izvaja.

LOZAR: Ko je šel Zvon Dve v stečaj, pa je založba z njim postala del stečajne mase.

VAHČIČ: Bo treba z imeni in priimki enostavno, tako kot smo zdaj dolžnike, napisati, kdo so bili tisti pravniki, ki so to zakonodajo pisali.

LOZAR: V zraku je usoda 1200 zaposlenih. Moje roke so tu zvezane, se od prodaje distrancira stečajna upraviteljica Vida Gabrc. Tri banke upnice Zvona Dve, med njimi največja Abanka, imajo pravico same prodati založbo. Komu, skrbi tudi male delničarje. Še včeraj je bil morebitni kupec Kompas MTS.

KRISTJAN VERBIČ (Združenje mali delničarji): Kot kaže, dejansko s strain Kompas MTS ni več, seveda pa to ne more biti dokončna ocena.

LOZAR: Banke pa o kupcu molčijo, češ naše odločitve niso javne zadve.

SLAVKO PREGI (Društvo slovenskih pisateljev): Za usodo in bodočnost slovenske knjige, slovenskega jezika, slovenske besede je treba najti način, da Mladinska knjiga obstane.

LOZAR: Da so zaskrbljeni, sporočajo tudi z ministrstva za kulturo, a da nimajo inštrumenta, s katerim bi lahko vplivali na odločitve lastnikov. Zato le pozivajo banke, naj premislijo o morebitnih posledicah prodaje.